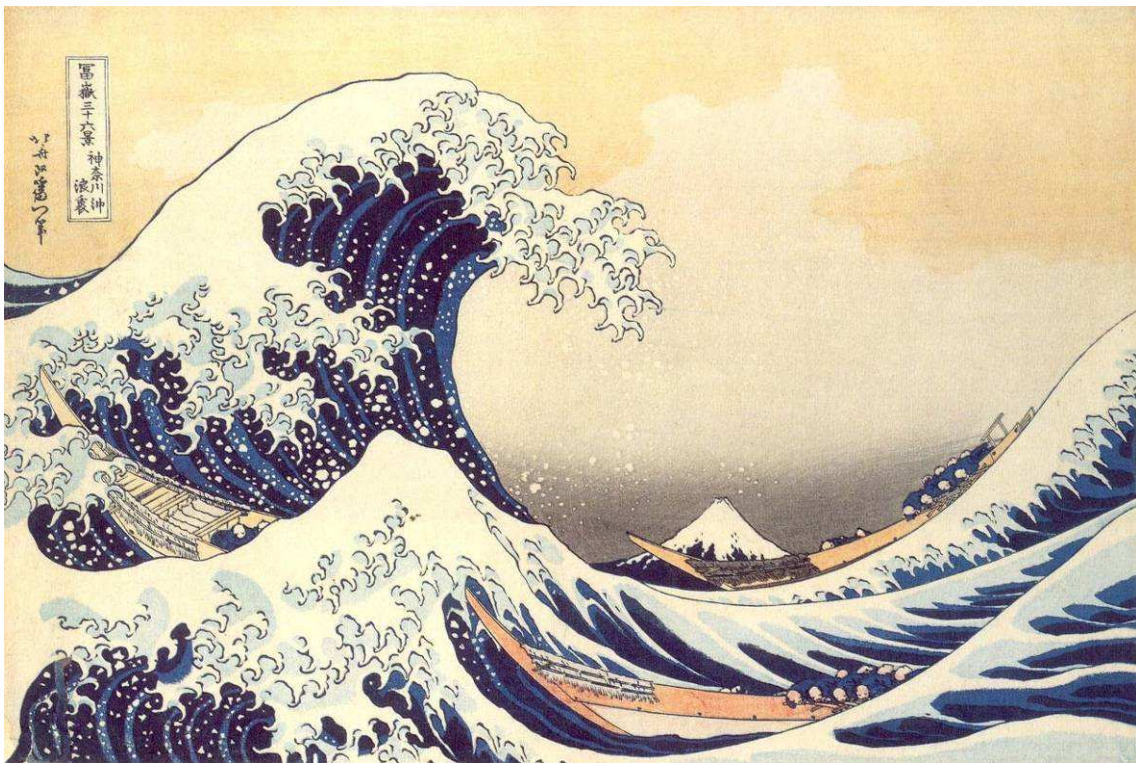


Bibliographie

Vent marin ! Sélection autour de la mer dans la littérature et la BD



Hokusai, La vague

Octobre 2009



Le stress de la rentrée passé, la nostalgie des vacances s'installe en ce début octobre. Les plages sont déjà loin, le bleu de la mer nous manque. Pourquoi ne pas se replonger dans ces si bons souvenirs de promenade au bord de mer au travers de quelques romans et BD ?

Alors matelots, hissez la grand voile, relevez l'ancre et en avant pour un bon bol d'air... marin !

Littérature

Novecento pianiste (Livre-audio) / Alessandro BARICCO

Gallimard, 2006 (Ecoutez-lire)

Dans ce long monologue qui swingue comme un morceau de jazz, Novecento parle. Moïse des transatlantiques trouvé âgé de quelques jours, dans une caisse sous un piano, n'a jamais connu d'autre univers que la mer.



Encre de mer : anthologie des plus belles pages de la littérature maritime / sous la direction de Nathalie COUILLOUD

Chasse-marée, 2007

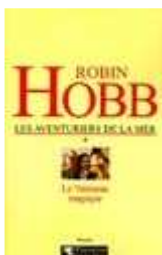
Recueil de plus de cent cinquante citations d'auteurs français ou étrangers : fictions, récits, poèmes, chansons, autour du thème de la mer.



Les hommes à terre / Bernard GIRAUDEAU

Métaillé, 2004

Les hommes à terre sont tous un peu des marins perdus : immobiles, ils voyagent vers d'indicibles aventures. Ho Chi Minh-Ville, Brest, Lisbonne, La Rochelle tous ces lieux en relation avec la mer ou le voyage qui constitue la toile de fond de l'imaginaire de ces récits de vie d'ancien combattant, de marins peu ordinaires ou d'Angolais naufragés.



Les aventuriers de la mer (série) / Robin Hobb

Pygmalion, 2001

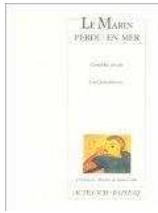
Le capitaine du Vivacia, un magnifique navire, vient de mourir. Ce descendant d'une famille de grands propriétaires terriens ruinés, ne laisse que deux filles. L'une est mariée et l'autre, Althéa, a grandi sur le bateau et a toujours vécu parmi les matelots. Pourtant, c'est à son gendre que le capitaine a légué le Vivacia. Althéa est bien décidée à le reconquérir...



Les marins perdus / Jean-Claude IZZO

Flammarion, 2003 (Gulliver)

Dans le port de Marseille, trois hommes survivent à bord de l'Aldébaran, en espérant la reprise de leur cargo par un nouvel armateur. Ils partagent leurs souvenirs et leurs doutes. Autour d'eux, Marseille, ville métisse, à leur image, pleine de souvenirs et sans avenir, où ils nouent des aventures. Un roman adapté au cinéma par Claire Devers en 2003.



Le marin perdu en mer : comédie pirate / Joël JOUANNEAU
Actes-Sud papiers, 1992

Aventures de Charlie Marlow. Pathétique, loufoque, poétique.



Les plus beaux poèmes sur la mer / édition de Yves LA PRAIRIE
Le cherche-midi, 1993 (Espaces)

Poètes-marins, poètes de rivage, poètes du voyage, poètes plongeurs ou écologistes de l'époque moderne, poètes contemplatifs de tous les temps se retrouvent au sein de ce recueil où se côtoient Hugo, Baudelaire, Valéry, Corbière, Supervielle et Saint-John Perse.



Le cercle celtique / Björn LARSSON
Gallimard, 1998 (Folio policier)

Un voilier vogue au large de l'Ecosse et ses deux passagers se dirigent vers des périls sans nom. Poursuivis sur les mers par des inconnus, volés, espionnés, ils n'en sont pas moins déterminés à découvrir la clé de la malédiction qui pèse sur Mac Duff et Mary, amoureux en fuite. Une équipée périlleuse, avec de mystérieux rites meurtriers.



La mer dans la littérature française / Simon LEYS
Plon, 2003

Réunit des textes littéraires (poèmes, extraits de romans, de pièces de théâtre, de journaux, de lettres, etc.) d'auteurs d'expression française du XVIe au XXe siècle, qui ont écrit à propos de la mer.



Histoire de la littérature maritime / René MONIOT BEAUMONT
Découvrance, 2008

Une synthèse historique sur la littérature maritime agrémentée de présentations d'auteurs et de leur bibliographie : depuis le Livre des morts de l'Égypte ancienne, Homère et Virgile jusqu'aux écrivains français de la mer aujourd'hui (M. Mohrt, J.-F. Deniau, N. Lefebure...) en passant par les corsaires, les auteurs de glossaires nautiques, les anthologies de chants de mer...



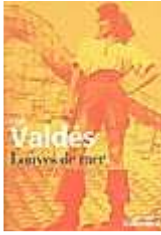
Le cimetière des bateaux sans nom / Arturo PEREZ-REVERTE
Seuil, 2001

Un marin exilé de la mer follement épris d'une femme dangereuse et belle. Un brigantin englouti depuis plus de deux siècles dans la pénombre verte de la Méditerranée. Une ancienne carte nautique qui n'en finit pas de révéler ses énigmes. Un secret dont les bribes éparpillées dans les liasses jaunies des bibliothèques et des musées excite la convoitise de chasseurs d'épaves sans scrupules...



Si loin du monde / TAVAE Raioaoa
A vue d'œil, 2004

En 2002, alors qu'il croyait partir pour une simple pêche, Tavae Raioaoa, âgé de 56 ans, dérive pendant 118 jours dans le Pacifique Sud, sans eau ni nourriture. Il raconte son périple de 1.200 kilomètres et les conditions de sa survie. Prix des maisons de la presse 2003.



***Louves de mer* / Zoé VALDES**

Gallimard, 2005 (Du monde entier)

Les aventures de Ann Bonny et de Mary Read, deux pirates, à l'aube du XVIIIe siècle et alors que l'âge d'or de la flibuste touche à sa fin. Avec Calicot Jack, elles sillonnent les océans et font la légende des Caraïbes. Prix Fernando Lara 2003.



***Jules Verne et la mer* / Olivier SAUZEREAU et Paul CORNET**

BQHL, 2005

A bord du Belem, Jules Verne nous raconte ses souvenirs d'enfance... On comprend les origines de l'influence maritime qui ressort de ses romans et, des passionnés de la mer nous font découvrir une facette peu connue de sa personnalité...

Bandes dessinées

Reflets d'écume (série) / ANGE, Alberto VARANDA

Vents d'Ouest, 1994 (Grain de sable)

Une sirène sauve un prince de la noyade et tente de s'en faire aimer. Mais le prince n'est qu'un homme, il a ses maîtresses, la politique, les courtisans... Une libre adaptation pour adultes de La Petite sirène d'Andersen.



L'œil du diable / Wander ANTUNES, TIRSO

Paquet, 2005 (Solo)

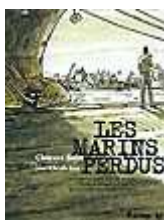
Sean Hawkins a pour mission de poursuivre les pirates qui s'en prennent aux navires anglais. Mais au-delà de cette fonction officielle, Sean espère bien pouvoir venger son père tué par des pirates. Et lorsque son capitaine William Kidd et son équipage deviennent des pirates sanguinaires, il entreprend de les combattre seul.



Le passage de Vénus (série) / Jean-Pierre AUTHEMAN, Jean-Paul DETHOREY

Dupuis, 1999 (Aire libre)

Le comte de Bougainville entreprend un voyage autour du monde qui doit l'amener en 1769 sur l'île de France (aujourd'hui l'île Maurice) afin d'observer le passage de la planète Vénus devant le soleil. Outre l'astronome Véron, il y a aussi Philibert Commerson, médecin naturaliste du roi, et son assistante qui, pour le suivre, s'est déguisée en homme.



Les marins perdus / Clément BELIN

Futuropolis, 2008

Dans le port de Marseille, trois hommes survivent à bord de l'Aldébaran, en espérant la reprise de leur cargo par un nouvel armateur. Ils partagent leurs souvenirs et leurs doutes. Autour d'eux, Marseille, ville métissée, à leur image, pleine de souvenirs et sans avenir, où ils nouent des aventures. Bande dessinée adaptée du roman éponyme.



Pirates (série) / Philippe BONIFAY et Jacques TERPANT

Casterman, 2001 (Ligne d'horizon)

Augustin Ambroise d'Aubert, médecin tombé en disgrâce. Juan Miguel Lopez dit El Gallio, coureur de jupons et bretteur. John Woodlof, marin, officier rebelle. Tous les trois, épris d'idéaux, fuient le Nouveau Monde. Pirates ! Ils sont pirates. Le destin et la mer les ont réunis.



Les passagers du vent (série) / François BOURGEON

Casterman – 12 bis

Isa est la demoiselle de compagnie d'Agnès, une femme avec qui elle voyage à bord du Foudroyant, navire de Sa Majesté. Isa, qui jalouse sa maîtresse, parvient à s'en débarrasser et quitte le bateau pour fuir en Angleterre. Dans sa fuite, elle entraîne Hoël, un jeune marin rebelle qui est devenu son amant.



R97, les hommes à terre / Bernard GIRAUDEAU, Christian CAILLEAUX

Casterman, 2008

A Brest, Théo, mécanicien de 17 ans, monte à bord de la Jeanne d'Arc R97 pour son premier embarquement. Il part sur les traces des écrivains qu'il aime, se lie avec les autres membres d'équipage, et découvre l'amour au gré des escales à la Martinique, à Montevideo, Valparaiso, Honolulu, Kobe, Djibouti...



Tout seul / Christophe CHABOUTE

Vents d'Ouest, 2008 (Intégra)

Récit d'un homme qui, depuis cinquante ans, vit seul dans un phare et se perd dans un monde aux apparences irréelles. Un album où se côtoient onirisme et quotidien, et où s'enchevêtrent sensibilité, tendresse et humour.



Terre-neuvas / Christophe CHABOUTE

Vents d'Ouest, 2009 (Intégra)

Le 3 avril 1913, après avoir navigué trente-sept jours, une goélette et ses 28 hommes d'équipage arrivent enfin au large de Terre-Neuve. Mais la pêche est mauvaise, les bancs de morues sont rares, et les tensions montent. Un matin, on découvre le corps inerte du second dans sa couchette, un couteau orné d'un ruban de soie planté dans le dos...

Finkel (série) / Didier CONVARD, GINE

Delcourt, 2004 (Terres de légende)

Dans un monde où la mer domine la planète, les enfants subissent les effets d'une lente mutation. Seule la précieuse liqueur d'existence peut prolonger leur survie. Pour contrôler la fabrication de cette substance vitale, le peuple Nek-Amas est prêt à déclencher une guerre. Finkel, marin-lige au service de la puissante Feder-Compagnie qui gère le commerce maritime, se trouve projeté au cœur de cette intrigue.



Black Crow (série) / Jean-Yves DELITTE

Glénat, 2009 (Grafica)

Nouvelle-Ecosse, décembre 1775. En pleine guerre d'indépendance américaine, le mercenaire Black Crow a pour mission de rendre compte des résultats d'une mission de piraterie opérée contre les troupes insurgées de George Washington. Mais son commanditaire n'a pas respecté les termes de leur contrat, Black Crow va le lui faire payer.



L'Hermione : la conspiration pour la liberté / Jean-Yves DELITTE

Chasse-marée - Glénat, 2009 (Bulles de mer)

En 1779, Gilbert Motier, marquis de La Fayette, cherche à obtenir de la France un soutien officiel dans le conflit opposant l'Angleterre et ses treize colonies en Amérique du Nord. Louis XVI accepte d'aider les hommes du général Washington et ordonne à La Fayette d'embarquer sur une frégate nouvellement construite, l'Hermione, pour combattre aux côtés des insurgés.



El perdicion (série) / Lorenzo F. DIAZ, Carlos PUERTA

Caravelle, 2005 (Migration)

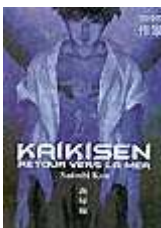
Une carte au trésor est tatouée sur le dos de Claudine, mais ce secret ne se dévoile qu'à la chaleur ! Après avoir pris connaissance de la carte, le pirate Alesandros s'est débarrassé de Claudine en l'abandonnant sur un radeau en pleine mer. Mais Alesandros ne se doute pas que son ancien complice le poursuit et embarque Claudine à son bord. Débute une folle chasse au trésor...



Immergés (série) / Nicolas JUNCKER

Treize étrange, 2009

Dans un sous-marin allemand, l'élite de l'armée du Führer vit en autarcie. La tension est grande et le moindre évènement peut attiser la haine que les hommes entretiennent entre eux car ils savent qu'à terre, des officiers SS les attendent pour trouver qui, parmi eux, est une "taupe communiste".



Kaikisen : retour vers la mer / Satoshi KON

Casterman, 2004 (Sakka)

Aventure fantastique alliant poésie et suspense ayant pour cadre le port de pêche d'Amidé où les pêcheurs ont scellé un pacte avec Ondine, une créature marine, assurant la prospérité de la cité. Mais l'un des gardiens de l'oeuf d'Ondine passe un marché avec un promoteur immobilier...



Le cœur en Islande (série) / MAKYO

Dupuis, 2008 (Aire libre)

Sauvé des eaux, le petit Moïse rêve d'accompagner les pêcheurs en Islande, mais saura-t-il découvrir son père parmi tous ceux qui croient pouvoir l'être ?



L'épervier : archives secrètes / Patrice PELLERIN

Dupuis, 2006 (Repérages)

Un documentaire pour découvrir quelles sont les origines de Yann de Kermeur, pourquoi a-t-il une cicatrice sur le visage, comment est-il devenu si jeune encore un marin hors pair...



Cap Horn (série) / Christian PERRISSIN, Enea RIBOLDI

Les humanoïdes associées, 2005

A la fin du XIXe siècle, les confins de la Terre de feu ne sont encore qu'un vaste territoire désolé habité par des tribus ona, alakaluf et yahgan et fréquenté par des chercheurs d'or, des missionnaires anglais, des militaires chiliens et argentins, des filles à la dérive... C'est dans ce contexte que vont se croiser les protagonistes aux destins tourmentés de cette aventure.



La ballade de la mer salée / Hugo PRATT

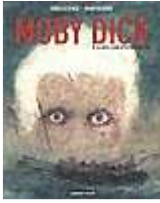
Casterman, 1975

Premier épisode des aventures du marin Corto Maltese. Naufragé en Mélanésie, il est recueilli à bord du navire de sa vieille connaissance, Raspoutine, qui a aussi recueilli Caïn et Pandora Groovesnore.

U-29 / ROTOMAGO et Florent CALVEZ

Akiléos, 2005

1917. Un sous-marin allemand torpille un cargo anglais. Les canots de sauvetage ne sont pas épargnés. Au coucher du soleil, quand le U-boot refait surface, les marins découvrent, sur le pont, le cadavre d'un jeune homme, accroché au garde-fou. Dans sa poche, ils trouvent un objet curieux : une miniature d'ivoire figurant un visage couronné de lauriers.



***Moby Dick* / Jean ROUAUD et Denis DESPREZ**

Casterman, 2007

Dans le port de Nantucket, le jeune Ismaël s'est engagé sur le Péquod, baleinier du capitaine Achab. Achab poursuit Moby Dick, la baleine blanche qui lui a pris sa jambe, prêt à l'affronter dans un combat à mort...



***HMS: His Majesty's Ship* (série) / Roger SEITER, Johannes ROUSSEL**

Casterman, 2005

Septembre 1795, dans le golfe de Gascogne. La Danaé, navire du roi Georges, affronte une tempête pendant laquelle trois marins meurent. Mais au matin, il apparaît que le décès des trois hommes n'est pas accidentel : un assassin rôde. Une nouvelle série d'aventures dans la veine des grands récits maritimes, dans le milieu particulier de la marine royale britannique à la fin du XVIIIe siècle.



***Glauco* (série) / Akio TANAKA**

Glénat, 2006 (Manga)

C'est grâce à un dauphin, qui le portait alors qu'il n'était qu'un bébé, que Cisse a pu être recueilli. Devenu adulte, il est si fasciné par le monde de la mer qu'il décide de devenir plongeur en apnée. Il est aidé par Claude, un champion à la retraite. Ses prouesses interpellent également Haruka, une jeune fille qui étudie la physiologie des plongeurs.



***Fathom* (série) / Michaël TURNER**

Delcourt, 2006 (Contrebande)

Aspen Matthews est recueillie en pleine mer sur un navire au large de San Diego, elle devient biologiste marine et découvre ses origines : son appartenance au peuple marin des Bleus. Ceux-ci ne sont pas les seuls à partager notre planète avec les humains. En effet, les ténébreux se révèlent bientôt au grand jour...